



les  
percéides ✨  
FESTIVAL INTERNATIONAL  
DE CINÉMA ET D'ART  
DE PERCÉ

**COMMUNIQUÉ POUR DIFFUSION IMMÉDIATE**

**LE FESTIVAL DE CINÉMA *LES PERCÉIDES* LANCE UN PREMIER CONCOURS DE COURTS MÉTRAGES EN GASPÉSIE!**

**PERCÉ LE 28 MARS 2012** - C'est avec beaucoup de fierté et d'enthousiasme que le Festival de cinéma d'auteur *Les Percéides* lance aujourd'hui en collaboration avec de nombreux partenaires de la région et de l'extérieur son tout premier concours de courts-métrages en Gaspésie. Ce concours qui aura une durée d'un an invite les créateurs, artisans et cinéastes de la région et de l'extérieur à produire et réaliser un court métrage professionnel inédit de moins de vingt minutes sur le thème : TERRITOIRE ET IMAGINAIRE DE LA GASPÉSIE. Documentaires, œuvres de fiction, film d'animation et cinéma expérimental, tous les genres sont permis. Des prix totalisant plus de 12 000 \$ seront décernés par un jury professionnel aux cinéastes les plus prometteurs du concours et ce dans plusieurs catégories. Les participants doivent prendre connaissance des règlements du concours sur le site du Festival Les Percéides: [www.perceides.ca](http://www.perceides.ca) et ont jusqu'au 15 février 2013 pour soumettre leur film. L'un des critères de sélection important à respecter pour inscrire un court métrage dans le cadre du concours est associé au contenu du film (récit, scénario) qui doit avoir une représentation d'au moins 75 % en lien avec la thématique proposée.

**Jean-François Caissy, cinéaste originaire de la Baie-des-Chaleurs en Gaspésie porte-parole du concours de courts métrages en Gaspésie.**

C'est le jeune et talentueux cinéaste gaspésien Jean-François Caissy originaire de St-Omer en dans la Baie-des-Chaleurs qui agit à titre de porte-parole de ce premier concours de courts métrages. Ayant étudié la photographie au CEGEP de Matane, il a réalisé à ce jour deux documentaires professionnels dont *La saison des amours* (Québec, 2005), un film inspiré de la chasse automnale, une activité fort populaire sur la péninsule gaspésienne. Son plus récent film *LA BELLE VISITE* (Québec, 2010), tourné dans un ancien motel transformé en résidence pour personnes âgées à Carleton-sur-Mer, lui a valu plusieurs éloges dont celui d'être le seul film canadien à être sélectionné à la prestigieuse BERLINALE, le festival du film de Berlin. Présenté dans plus de vingt-cinq festivals à travers le monde, les cinéphiles gaspésiens ont eu la chance de voir ce film en première gaspésienne et en présence de son auteur lors du second Festival Les Percéides en août 2010 à Percé. Actif dans le milieu du cinéma il est, depuis 2012, programmeur de la section documentaire aux Rendez-vous du cinéma Québécois. À propos du concours de courts métrages gaspésiens, Jean-François Caissy a déclaré : « Ce qui m'apparaît le plus intéressant, c'est qu'en plus de permettre aux cinéastes d'avoir une plate-forme professionnelle de diffusion en Gaspésie, je suis certain que ce concours va agir comme moteur de création. Le plus difficile, ce n'est pas tant d'avoir des idées, mais bien d'oser les réaliser. Or, le fait de créer une fenêtre de création cinématographique comme celle-ci, avec une date de tombée précise, risque d'en motiver plusieurs à réaliser le film qu'ils ont en tête. »

**Ce concours de courts métrages en Gaspésie est rendu possible grâce à la grande générosité de nos partenaires institutionnels et financiers dont :**

- Desjardins de la Gaspésie les îles de la Madeleine : Prix de 1 500 \$ au lauréat.
- Association des réalisateurs et réalisatrices du Québec (ARRQ) : Prix de 1000 \$ au lauréat.
- Groupe PVP (Production Vic Pelletier) de Matane : Prix de 1 500 \$ au lauréat.
- Atkins et frères, Mont-Louis, Gaspésie : Prix de 1 000 \$ au lauréat.
- La semelle verte, Centre de production multimédia, Maria, Gaspésie : Prix de 1 000 \$ au lauréat.
- Les Offices jeunesse internationaux du Québec (LOJIQ) : Le prix LOJIQ, qui comprend notamment un billet d'avion pour la France et des indemnités de séjour, permettra au lauréat ou à la lauréate d'effectuer une résidence d'écriture cinématographique d'une semaine au Centre Périphérie à Paris, à l'automne 2013, valeur de 2 500 \$.
- Prix : Résidence au centre Périphérie à Montreuil près de Paris, à l'automne 2013. Périphérie, centre régional de création cinématographique voué au cinéma documentaire accueillera le ou la gagnante autour de son dispositif : Cinéastes en Résidence, dispositif accompagnant les projets de films pour le temps du montage image et soutenant ensuite leur diffusion. Accueil et parrainage du lauréat, valeur de 1 500 \$.
- Télé-Québec Gaspésie-îles-de-la-Madeleine : Prix de 750 \$ au lauréat.
- Navigue.com, Saint-Godefroy, Gaspésie : Prix de 500 \$ au lauréat.
- INIS, Institut National de l'Image et du Son, Montréal : Bourse de formation professionnelle à la carte *Espresso* offerte au lauréat, valeur de : 500 \$.
- Graffici.ca, Ma vie, ma Gaspésie : Partenaire média officiel du concours, valeur de 3 000 \$ en promotion.

**Grande première des films primés à la Nuit du cinéma en Gaspésie en mars 2013.**

Les lauréats du concours seront honorés et leurs films projetés en grande première lors de la Nuit du cinéma à Percé au printemps 2013. Les films primés partiront alors en tournée en Gaspésie, au Québec et participeront à plusieurs festivals de films nationaux et internationaux. << Je suis particulièrement fier de pouvoir compter sur des partenaires aussi engagés pour le développement du cinéma en Gaspésie, c'est une belle promesse pour l'avenir cinématographique dans notre région >> a pour sa part déclaré le fondateur et directeur artistique du Festival Les Percéides; François Cormier.

-30-

Source: François Cormier - Directeur artistique, responsable de la programmation

Pour renseignements supplémentaires : [www.perceides.ca](http://www.perceides.ca)

Relations de presse : IXION Communications; [info@ixioncommunications.com](mailto:info@ixioncommunications.com) T : 514-495-8176